

Gustavo Becerra Schmidt '98

No me lo pidan

Texto de Pablo Neruda

Score

No me lo pidan

Texto de Pablo Neruda

Gudtavo Becerra Schmidt '98

RECITATIVO (parlato) afinación aproximada

Voz

mf Di-cen al-gu-nos *mp* qués-tea - sun-tohu-ma-no con nom-bres, a-pe-lli-dos y la-men-tos no lo

PianoMD

mf Notas "x" de la voz siempre "parlato"

3

3 tra-teen las ho-jas de mis li - bros No le dé laes-cri - tu - ra de mis ver - sos

3 *mp*

5

f di-cen quea-quí mu-rió la po-e - sí - a di-cen al-gu-nos que no de-boha - *sfz* cér-lo

5 *p* *f* Esperar hasta que el sonido se extinga

8

mp la ver - dad es que sien-to no-a-gra - dar - les

mp

p

13

los sa - lu-doy les sa-co mi som - bre - ro y los de-jo via-

mp

p

18

jan-doen e - Par - na - so co - mo ra - tas a - le - gres en el

sfz *mf*

21

que - so _____ *mf* Yo per - te nez-co a o-tra ca-te go-

pp *mp* *legato* *

Leg.

24

rí - a _____ y so-loun hom - bre soy de car - ney hue - so,

mp

28

mp Por e-so sia-pa-le-an a miher - ma-no con lo que ten-go-a-ma-no lo de-

p

31

fien - do y ca - da u - na de mis lí - neas lle - vaun pe - li - gro de

mf

mp

33

pól - vo - ra o de hierro que ca - e - rá sobre los in - hu -

mf

f

mf

36

ma - nos sobre los crue - les sobre los so - ber - bios, Pe - roel cas - ti - go de mi paz fu -

mf

39 *f* rio - sa _____ no a - me - na - za a los *mf* bres nia los bu - nos.

39 *mf* *f* 3

42 *mp* Con mi lám - pa - ra bus - coa los que

42 *p* *mp*

45 ca - en a - li - vio sus he - ri - das y las cierra: Y es - tos son los o - fi - cios del po -

45 *p*

48

e - ta del a-via - dor, del pi-ca-pe - dre-ro: $\overset{\text{3}}{\text{de-be-mos ha-cer al-go-en-es-ta tie-rra}}$

48

mp
p
sfz
sfz

52

$\overset{\text{3}}{\text{por-que-en es - te}}$ pla - ne - ta nos pa - rie-ron y hay quea-rre-glar las $\overset{\text{3}}$ $\overset{\text{3}}$

52

p
mp

54

co - sas de los hom - bres $\overset{\text{3}}$ por-que no so - mos pá - ja - ros ni pe-rros y

54

$\overset{\text{3}}$ $\overset{\text{3}}$

56

bien si cuando lo- ta-co lo que o-dio o cuan-do can-to-a-to-dos los que quie-ro la po-e-

59

mp i - a quie-rea-ban-do - nar las es-pe-ran - zas de mi ma - ni - fies-to

62

mp yo si-go con las ta-blas de mi ley a - cu - mu - lan - does - tre-llas yar-ma-

64

men - - - tos y en el du-ro de-ber a-me-ri - ca-no no meim-

64 *mf*

64 *mp*

67

por-ta u-na ro-sa más o me-nos ten-goun pac-to dea - mor con laher-mo-su-ra

67 *mf*

71 *Presto, molto cresc...*

71 *mf*

